

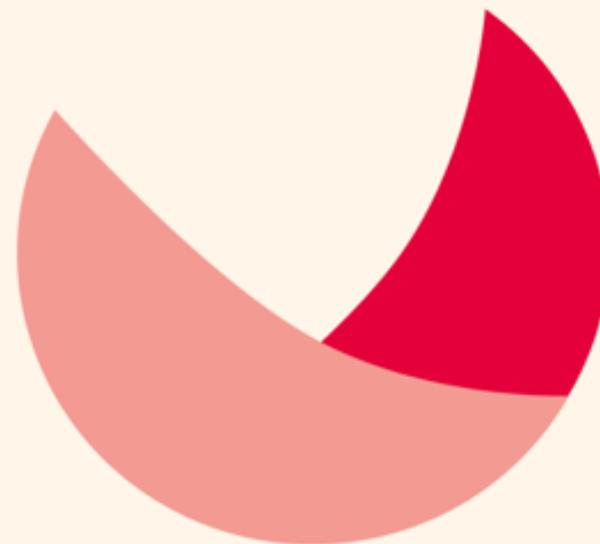


ASSEMBLÉE GÉNÉRALE | 20 janvier 2022

2022_ FAITES VOS VŒUX



 **APRAM**



S'ENVOLER À NOUVEAU !

APRAM.COM

BUREAU



CONSEIL D'ADMINISTRATION



MERCI

à celles et ceux qui achèvent leur mandat

FRANCK CASO, ISABELLE THILL, PHILIPPE PICARD, DELPHINE RULLIER, MARIE WORMSER, SYLVIE BENOLIEL-CLAUX

BRAVO

à celles qui le renouvellent

EMMANUELLE INCOLLINGO (COLLÈGE INDUSTRIE), SOPHIE HAVARD-DUCLOS (COLLÈGE AVOCATS)

BIENVENUE

à celles et ceux qui rejoignent le CA

JULIE DESROIS, MARION VIDAL-LACHAUD, ARMELLE DOUHAIRE (COLLÈGE CONSEILS)
JULIEN CANLORBE (COLLÈGE AVOCATS), YVES-ALAIN SAUVAGE, HORTENSE JOUQUAN (COLLÈGE INDUSTRIE)

COMMISSIONS



MERCI

à nos présidentes et présidents de Commissions qui achèvent leur mandat

CLOTILDE PIEDNOEL, EMMANUEL BAUD, MARIE-EMMANUELLE HAAS, ALAIN CLERY

BIENVENUE

à celles et ceux qui rejoignent les présidences de commissions

ISABELLE THILL (VP de la Commission Relations internationales),
VIRGINIE LEHOUX (Présidente de la Commission Arbitrage et Procédures extrajudiciaires) & CLEMENCE TOUILLIER (VP),
LIONEL DAROLLES (Président de la Commission AO/IG) & GUILLAUME LOBRE (VP),
EDOUARD FORTUNET (Président de la Commission la PI dans l'Economie)
LAURENT MUHLSTEIN (VP de la Commission Droits Etrangers)

SURVEILLANCE



Présidente : Annick Pairault

Membres : Clotilde Piednoël, Sophie Micallef, Olivier Dutoit et Emmanuel Baud

La Commission Surveillance s'est réunie avant chaque CA pour examiner les demandes d'adhésion avant de les proposer au CA

LES FAITS MARQUANTS | 2021

+ 35

nouveaux membres en 2021



1083

MEMBRES

- 17 AVOCATS
- 12 JURISTES D'ENTREPRISE
- 5 CPI
- 1 AUTRE

66 %
FEMMES

34 %
HOMMES

85 %
FRANCE

15 %
INTERNATIONAL

50 %
AVOCATS

27 %
CONSEILS

20 %
INDUSTRIE

CONFÉRENCES



1^{er} JUIN

L'ATTEINTE AU DROIT DE MARQUE SUR INTERNET

X UNIVERSITÉS

Sous la Présidence du Professeur Tristan Azzi

avec les interventions de Jane Ginsburg, Edouard Treppoz, Aude de Margerie, Annette Sion, Gianni Chiarolini

2 JUILLET

PARASITISME ET CONCURRENCE DÉLOYALE, SUCCÉDANÉS DE LA PI EN DROIT COMPARÉ

UNE RÉALITÉ ? UNE AVANCÉE POUR LES TITULAIRES DE DROITS ?

Sous la Présidence de Nicolas Moreau et Gabriel Perez

avec les interventions de Tom Heremans, Michael Best, Vieri Canepele, Morgan Schaaf et Jérôme Passa

24 SEPTEMBRE

APRÈS 25 ANS D'INTERNET : UNE RÉGULATION EST-ELLE POSSIBLE ?

DSA – DMA : MIRAGE OU RÉPONSE ?

*Sous la Présidence de Marie Emmanuelle Haas et Franck Caso
avec les interventions de Marion Briatta, Marie Sellier, Yves-Alain Sauvage, Olivia Mazzucotelli et Aurélie Caulier*

3 DECEMBRE

MARQUES ET MODÈLES DE L'UNION EUROPÉENNE

X EUIPO

BILAN DE L'ANNÉE 2021

*Sous la Présidence de Clotilde Piednoël et Julien Delucenay
avec les interventions de Christian Archangeau, Arnaud Folliard-Monguiral, Guillaume Lobre, Béatrice Lafont,
Vincent Ruzek, Massimo Vittori et Nathalie Sabotier*

A photograph of a classical building facade, likely a government or institutional building, featuring several large, fluted columns supporting a pediment. The pediment contains a relief sculpture of a winged figure, possibly an eagle or a personification of justice. The sky is blue with some clouds. A red banner is overlaid across the middle of the image.

RELATIONS INSTITUTIONNELLES

En France

Avec l'INPI

- **RAPO** : Réponse au questionnaire et RDV avec le directeur de l'INPI *le 21 octobre* (Emmanuelle Incollingo et Isabelle Hegedus)
- **Dessins & Modèles** : Réponse au questionnaire INPI « renforcement D&M » *le 31 octobre* (Pierre Massot)
- **Petit-déjeuner des Présidents** *le 23 juin* (Emmanuelle Incollingo)
- Participation au jury des **Trophées de l'Innovation** *le 7 septembre* (Julien Delucenay)

Nous vous avons sollicité en amont par 3 questionnaires (via Survey Monkey) sur :

- La mise en place d'une chambre de recours à l'INPI
- Les procédures administratives en matière de dessins et modèles
- La protection des pièces détachées visibles à des fins de réparation par les dessins et modèles

En France

Avec les TRIBUNAUX

- Courriers communs au Ministère et à la DGE et réunions au sujet du départ annoncé de 3 magistrats de la 3ème Chambre du Tribunal

Avec les MINISTÈRES

- Rencontre avec le Ministère de la Justice (DACs) le 15 juillet (Présidente et VP)
- Réponse au questionnaire Etats Généraux de la Justice (Isabelle Hegedus)
- Position commune en lien avec d'autres associations contre la création d'un Tribunal des affaires économiques
- Réponse à la Consultation DGE Innovation « Orientations pour un plan en faveur de la propriété industrielle » (Isabelle Hegedus et Valérie Dorey)

En Europe et à l'international

Avec l'EUIPO

Participation de l'APRAM aux différentes réunions et projets de l'EUIPO

- Réunions de l'Observatoire (Charlotte Courcelle, Delphine Rullier, Emmanuelle Incollingo)
- Réunions SQAP 2021 :
 - **Oppositions** : Philippe Picard
 - **Dessins et modèles** : Pierre Massot
 - **Motifs absolus** : Isabelle Thill
 - **Annulation** : Sandra Strittmatter
- Programmes de convergence :
 - ECP2 : Major Improvements to similarity tool (Christophe Saliou)
 - ECP4 : Convergence of Practice (Bertrand Geoffray)
 - ECP8 : Assistance on Absolute Grounds / Relative Grounds examination (Stève Felix)
- **Customers panelists** : Stève Felix et Gabriel Perez
- **User Group** (Isabelle Thill, Julien Delucenay et Gabriel Perez)
- **Réponse à la consultation EUIPO Guidelines Marques Dessins et Modèles** (Julien Delucenay, Gabriel Perez, Gregory Ingrand, Isabelle Thill)

En Europe et à l'international

Avec l'OMPI

- Réunion du Groupe de travail sur le système de Madrid (Nicolas Pelèse)

Avec la Commission

- Réponse au questionnaire de la Commission relatif aux IG de produits manufacturés (Emmanuel Baud)
- Réponse au questionnaire sur la Révision des règles de l'UE en matière de D&M industriels (Pierre Massot, Isabelle Hegedus, Marie Wormser, Coralie Devernay, Valérie Budd, Delphine Kaufmann, Joséphine Szafarczyk, Saida Haouchine, Florence Andréani, Eric Le Bellour et Sabine Rigaud)

A blurred office scene featuring several black office chairs with silver armrests. In the background, there is a large wall-mounted display or map. A semi-transparent red banner is overlaid horizontally across the center of the image.

COMMISSIONS

MARQUES NATIONALES

CONSTANCE LAËNNEC-CUNY ET MALAURIE PANTALACCI

10 juin

1er bilan des décisions rendues par l'INPI dans le cadre des actions en nullité et déchéance de marques

Les marques déposées/renouvelées de mauvaise foi

avec Mathilde JUNAGADE et Géraldine ARBANT

RELATIONS INTERNATIONALES & EUROPEENNES

CLOTILDE PIEDNOËL ET JULIEN DELUCENAY

24 juin

La pratique brésilienne des marques et modèles : les défis du nouveau monde

avec Flávia MANSUR MURAD et Karlo FONSECA TINOCO (Réunion conjointe avec la Commission Droits Etrangers)

8 juillet

Le conflit marque et AOP/IGP : faut-il en faire tout un fromage ?

avec Fanny HENNEQUIN et Rolando ORLANDI (Réunion conjointe avec la Commission AO / IG)

AO / IG

EMMANUEL BAUD

8 juil

Le conflit marque et AOP/IGP : faut-il en faire tout un fromage ?

avec Fanny HENNEQUIN et Rolando ORLANDI (Réunion conjointe avec la Commission Relations internationales & européennes)

DROITS ETRANGERS

CHRISTIAN HERTZ-EICHENRODE

24 juin

La pratique brésilienne des marques et modèles : les défis du nouveau monde

avec Flávia MANSUR MURAD et Karlo FONSECA TINOCO
(Réunion conjointe avec la Commission Relations internationales et européennes)

DROIT D'AUTEUR

FLORENCE ANDRÉANI

4 mars

Conséquences de l'arrêt Cofemel, focus sur l'Italie et le Royaume Uni

avec Eleonora Rosati (réunion conjointe avec la Commission Dessins et Modèles)

DESSINS ET MODELES

PIERRE MASSOT ET SAIDA HAOUCHINE

4 mars

Conséquences de l'arrêt Cofemel, focus sur l'Italie et le Royaume Uni

avec Eleonora Rosati (réunion conjointe avec la Commission Droit d'auteur)

LUTTE ANTI CONTREFAÇON

PASCALE DEMOLY

23 juin

Non-respect par la licencié des limites de son contrat de licence : quelles conséquences sur l'action en contrefaçon à la suite de l'arrêt de la cour d'appel de Paris du 19 mars 2021

avec Sandrine Bouvier-Ravon

9 déc

Ventes en ligne, sécurité des produits dangereux et lutte contre la contrefaçon, un trio au centre des prochains objectifs de l'UE

avec Jean-Sébastien MARIEZ, Benjamin NEYT, Meriem BOURAHLA-LOUDIYI

ARBITRAGES ET PROCEDURES EXTRA JUDICIAIRES

MARIE-EMMANUELLE HAAS

16 sept

Modes alternatifs de résolution des conflits au sein de l'EUIPO

avec Kirsten Baruch, Virginia Melgar, Venetia Foutoutsaki et Natalia Kapetanaki

ET COMME CHAQUE ANNÉE,

la commission Canada emmenée par Chantal Desjardins est la plus prolifique d'entre toutes

- 25 jan • L'emploi d'un acronyme chez les professionnels : « Soupe à l'alphabet ou marque de commerce ? » avec PA Mathieu
- 25 fev • Voyager sans quitter le confort de son foyer... ou presque. Une discussion sur l'emploi de marques en liaison avec des services hôteliers » avec Caroline Jonnaert
- 8 avril • Les marques scandaleuses, obscènes ou immorales : comment s'y retrouver sans s'offusquer ? avec Barry Gamache
- 12 mai • Le recours en dépréciation de l'achalandage est-il en train d'évoluer en criant « lapin »? avec Alexandre AJAMI
- 28 juin • Les demandes divisionnaires ainsi que les revendications de couleur avec D. Godin, P. Mesmin, N. Gareau, C Hébert-Martineau
- 23 sept • Connaissance d'office devant la Commission des oppositions avec Laurent Carrière
- 20 oct • Comprendre et naviguer les indications géographiques avec Olivier Jean-Lévesque
- 25 nov • La confusion en matière de marques de commerce : quelques considérations avec Abdellah Lahyane, Camille Hébert-Martineau, Sylvain Pierrard





NAISSANCE D'UNE NOUVELLE COMMISSION

LA COMMISSION JEUNES

La commission a vocation à constituer un réseau de jeunes membres (de moins de 36 ans) au sein de l'association et prévoit, à cette fin, d'organiser différents événements pour fédérer les jeunes membres existants et recruter de nouveaux jeunes membres.

Elle ambitionne également d'organiser des rencontres permettant de développer les échanges entre jeunes et professionnels expérimentés, ainsi que des conférences sur différents thèmes d'actualité.



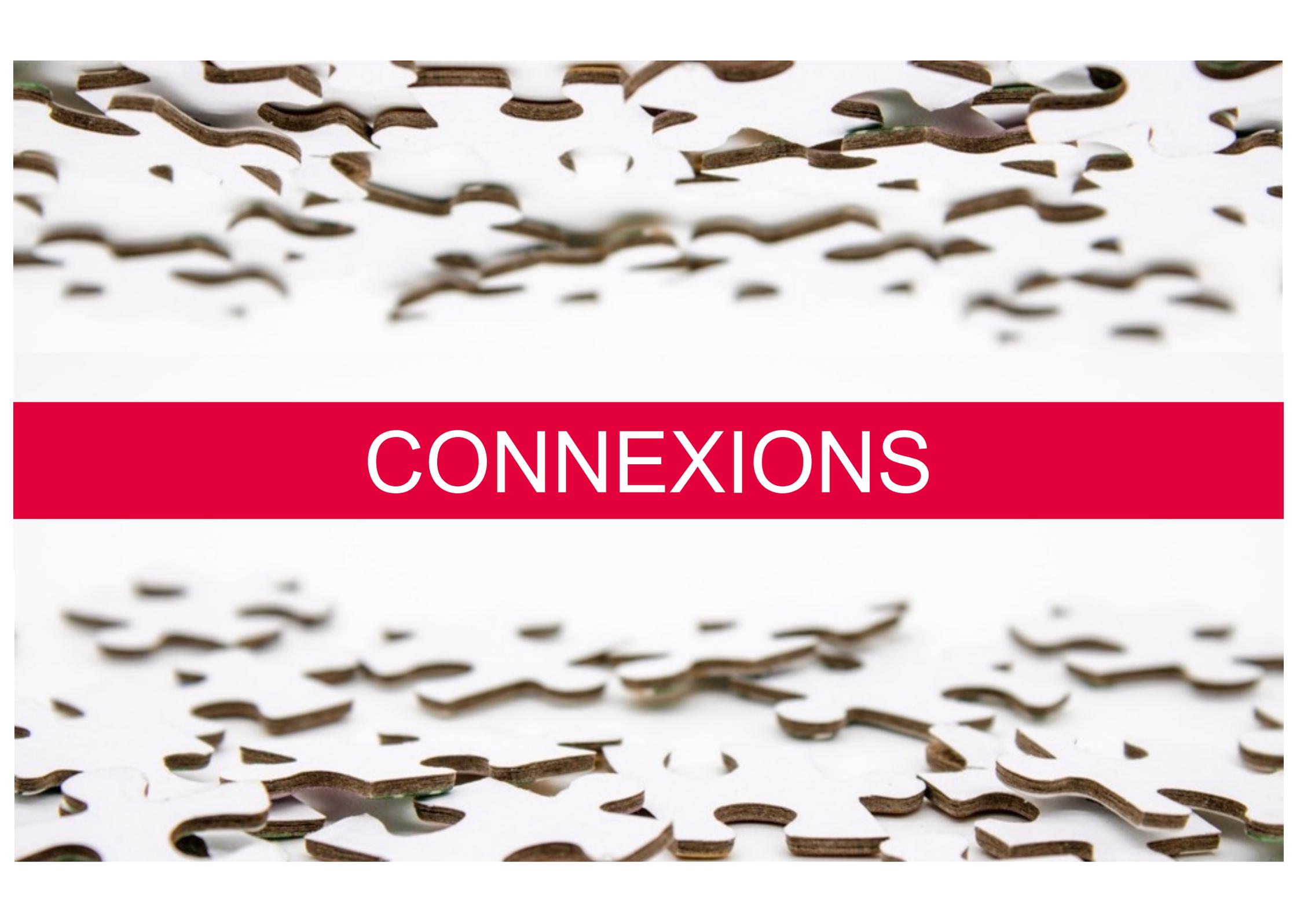
ÉVOLUTIONS

Modifications des statuts

La principale modification porte sur une réforme du statut des professeurs d'université et de grandes écoles, et plus généralement des membres issus d'organismes de formation et de recherche.

L'objectif des modifications proposées est donc de faciliter l'adhésion de cette catégorie de membres à l'APRAM. La contrepartie de ces avantages exceptionnels sera toutefois qu'ils ne pourront prendre part aux votes lors de nos Assemblées Générales.

L'essentiel des modifications visibles dans la version révisée de nos statuts portent donc sur cette création d'une nouvelle catégorie de membre : les membres universitaires.



CONNEXIONS

FLASH

Une équipe dynamique au profit d'une année 2021 particulièrement productive avec l'édition de 13 FLASH APRAM de grande qualité.



Remercions **Charlotte Myers** qui quitte l'équipe Flash et accueillons **Benjamin Mouche** qui la rejoint.



Cultur ' APRAM

Stéphanie Polselli & Anne Sion

21 et 28 juin : Exposition Peintres Femmes 1780 – 1830 Naissance d'un combat au Musée du Luxembourg



18 Novembre : Exposition Georgia O'KEEFFE au Centre Pompidou

A black and white photograph of a young boy with short hair, wearing a light-colored t-shirt, singing into a professional condenser microphone. The microphone is mounted on a stand with a pop filter. A red horizontal band is overlaid across the middle of the image, containing the word "COMMUNICATION" in white, bold, uppercase letters.

COMMUNICATION

RÉSEAUX SOCIAUX

Eric le Bellour

L'APRAM est présente sur les réseaux sociaux Twitter, Facebook et LinkedIn afin d'intensifier les échanges entre ses membres, mais aussi de faire connaître les activités auprès des tiers, notamment les étudiants qui sont nos membres de demain. Les trois réseaux sont parfaitement complémentaires !

Depuis 2016, notre audience n'a jamais cessé de croître !



TWITTER : 1347 abonnés / + 7% en un an

Abonnés plus jeunes, une audience majoritairement masculine



FACEBOOK : 465 abonnés / + 5% en un an

Age des abonnés assez bien réparti (50% de 18-34 ans et 40% de 35-55 ans) et majorité de femmes (71% de femmes), un réseau privilégié pour les étudiants (Groupes de Master 2)

Un réseau principalement français (74%) mais avec une présence internationale importante (Belgique 4%; Brésil 2,5% etc.)



LINKEDIN : 4488 abonnés / + 18% en un an

Un réseau plus international, un bon taux d'engagement : 5511 interactions (en comparaison : INPI 17 766 abonnés, taux d'engagement : 17 865 interactions; ECTA 4 260 abonnés, taux d'engagement : 3990 interactions; CNCPI 4489 abonnés, taux d'engagement : 4591 interactions)

INTERVENTIONS

- 9 mars** : Participation à la Job Fair CEIPI et à sa conférence : « **La Propriété Intellectuelle dans le paysage français** » Avec *Emmanuelle Incollingo, Sylvie Benoliel-Claux et Julien Delucenay*
- 1^{er} avril** : Présentation des « **3 métiers de PI** » aux étudiants de M1 et M2 de Paris I Sorbonne
Rencontres organisées par les professeurs Treppoz et Azzi, avec Emmanuelle Incollingo et Sylvie Benoliel-Claux
- 17 sept** : Participation à la conférence « **Un an de réforme en droit des Marques auprès de l'INPI** »
Organisée par l'Université de Toulouse. Intervention d'Isabelle Hegedus
- 16 nov** : Présentation des « **Nouveaux types de marques** » au séminaire en ligne organisé par le CEIPI
Avec Emmanuelle Incollingo, Sylvie Benoliel-Claux et Julien Delucenay



Le Comic Strip de Serge Gainsbourg est-il un nid de "nouvelles marques" ?

PRIX

1^{er} JUIN : Remise des **PRIX APRAM 2021** et **PRIX DE THÈSE APRAM - IRPI**

> PRIX APRAM

Jury présidé par le Professeur Tristan AZZI

Sur le sujet : "**L'atteinte au droit de marque sur Internet**"



1^{er} Prix : Bastien SAVIN

2^{ème} Prix : Clémentine BERTHAUD / 3^{ème} Prix : Marine GENTIL

4^{ème} Prix : Eve LELEU / 5^{ème} Prix : Hanna LE DERRIEN

> PRIX DE THÈSE APRAM - IRPI



Remis à **Marion BRIATTA**

SPONSORS

Sincères remerciements à tous nos sponsors

CORSEARCH

qui, à l'occasion du Prix APRAM 2021, a versé 4500 € à nos 3 premiers lauréats ainsi qu'un accès à leur plateforme pendant un an

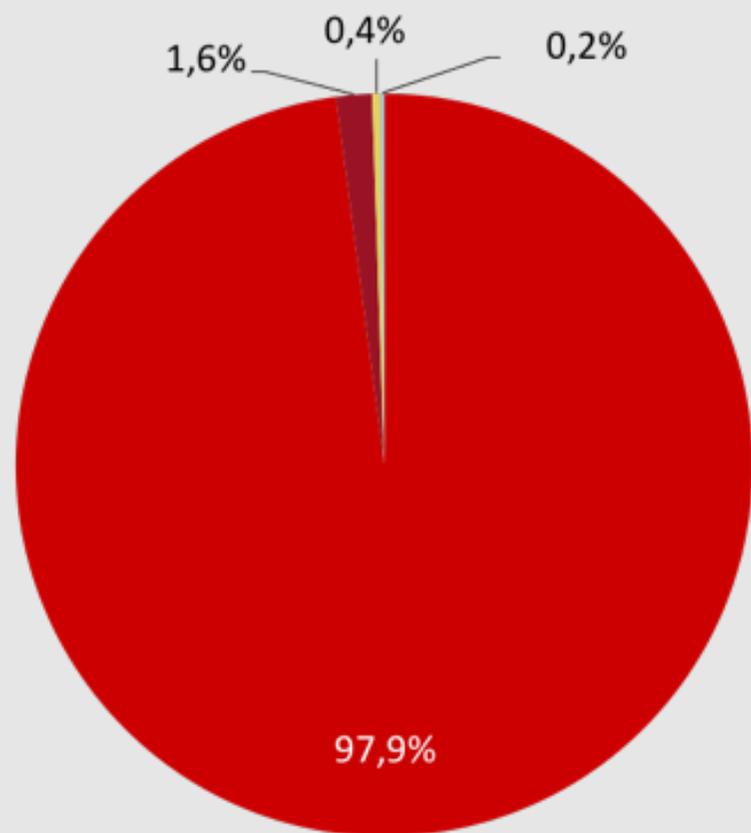
LEXIS NEXIS

qui a remis à l'occasion du Prix APRAM 2021 à nos 5 lauréats des ouvrages, un abonnement d'un an à Lexis Actu et aux revues : « Propriété industrielle » et « Communication – Commerce électronique »

CLARIVATE ANALYTICS COMPUMARK

LE RAPPORT TRÉSORIER | 2021

RECETTES 2021 : 287 318,19 €



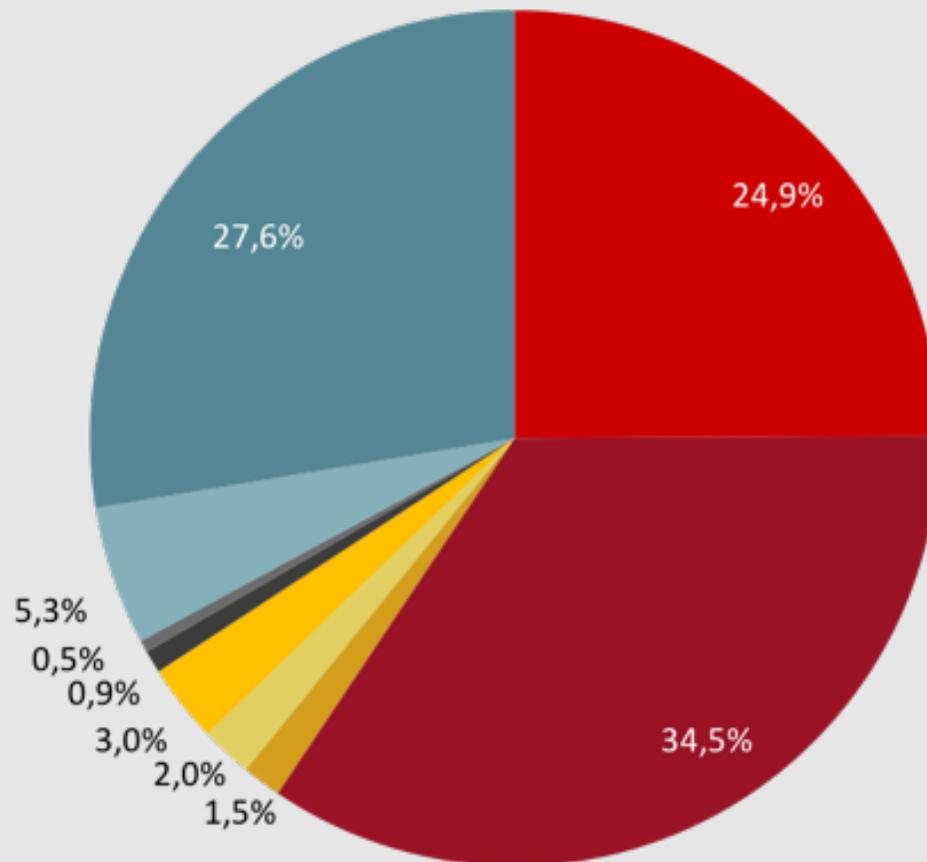
■ Cotisations encaissées (reste 2020 et cotisations 2021) - 281 299,00 €
(119 membres n'ont pas payé la cotisation 2021)

■ Prix APRAM (sponsorship Corsearch) - 4.500 €

■ Cultur'Apram - 1035,07 €

■ Banque (intérêts) - 484,32€

CHARGES DE FONCTIONNEMENT 2021 : 230 713,31 €



■ Réunions de travail (A&M Report sur 2021 des acomptes versés des réunions annulées) - 57465,28 €

■ Assistante permanente (salaires et charges plein temps) - 79632€

■ Site Internet - 3413 €

■ Prix APRAM (+ remboursement trajets) - 4558€

■ Divers (archivage; KPMG; frais bancaires) - 6808 €

■ Voyages et déplacements - 0 €

■ Restaurants + plateaux repas - 1978,02 €

■ Cultur'APRAM - 1049,50 €

■ Communication - 12130 €

■ Dépenses exceptionnelles (APRAM du futur, Légipresse, Don amylose, Mission JM Cavada et C Bouckaert) - 63680 €

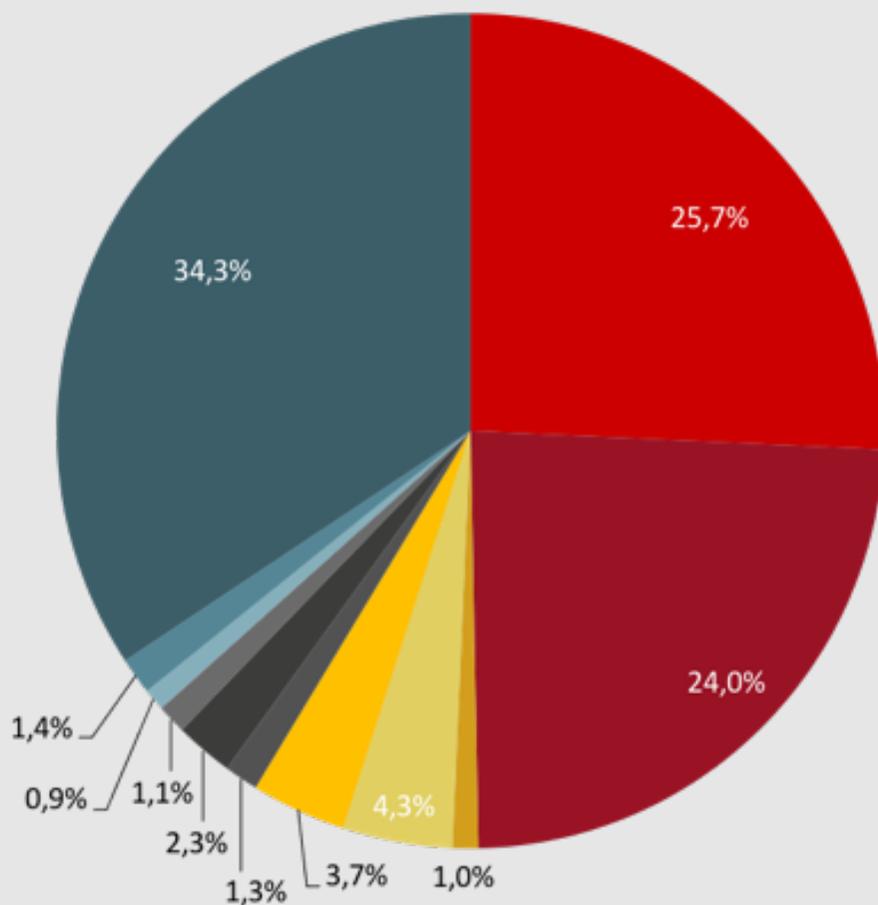
RAPPORT DE LA COMMISSION DE TRÉSORERIE

APPROBATION DES COMPTES CLOS LE 31 DÉCEMBRE 2021
par la commission de trésorerie

LE BUDGET | 2022

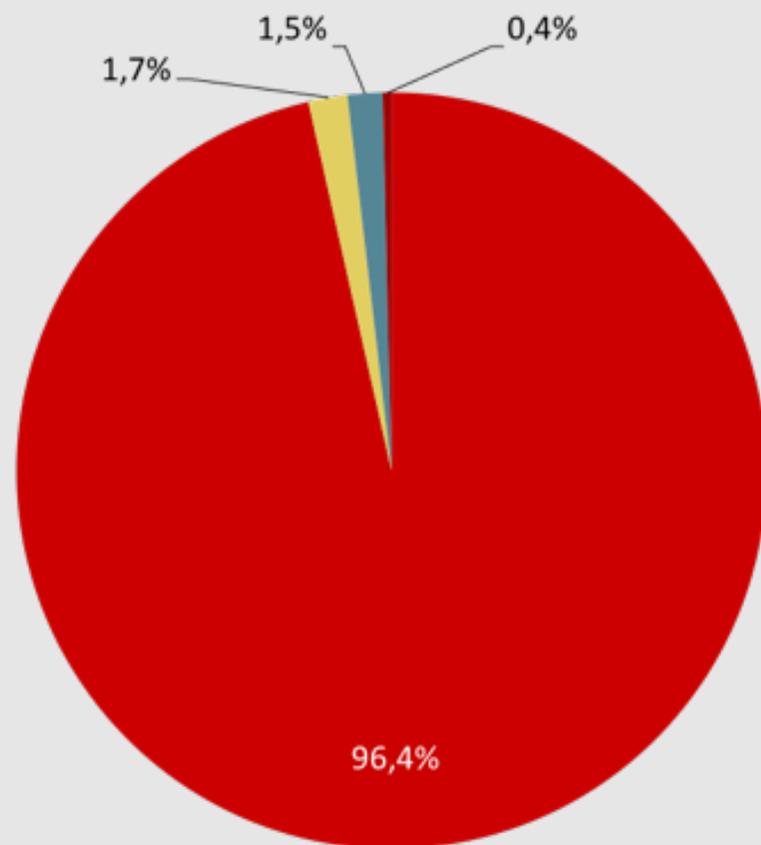
DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT PRÉVISIONNELLES 2022 : 330.100 €

(265.5K€ en 2021 et 257K€ en 2020)



- Réunions de travail - (acomptes reportés en 2022, pas de location A&M en janvier) 90.000 €
- Assistante (salaire plein temps, charges, assurance, téléphone notes de frais) - 84.000 €
- Site Internet - 3.500 €
- INTA (2022 Washington) - 15.000 €
- Communication (Community Manager abonnement conférences zoom) - 13.000 €
- Prix APRAM - 4.600 €
- Divers (archivage; KPMG; frais bancaires; autres) - 8.000 €
- Voyages et déplacements - 4.000 €
- Restaurants et Plateaux repas - 3.000 €
- Cultur'APRAM - 5.000 €
- Dépenses exceptionnelles (Acompte fête 45 and APRAM et APRAM du futur) - 120.000 €

RECETTES PRÉVISIONNELLES 2022 : 266.000 €



■ Cotisations encaissées - 257.000 €

■ Sponsoring - 4.500 €

■ Cultur'Apram - 4.000 €

■ Intérêts bancaires - 500 €

MONTANT DES COTISATIONS 2022

IDENTIQUE À CELUI DE 2021

- 270 € pour les membres actifs
- 135 € pour les stagiaires et les membres qui ne sont plus actifs
- 540 € pour les auditeurs

LES PERSPECTIVES | 2022

UN PROJET "POUR DEMAIN"

> **L'APRAM DU FUTUR**

MISSION DE RÉFLEXION ET DE CONCERTATION

lancée de janvier à juillet 2021 sous l'égide de Magali Rossello

afin de définir les orientations stratégiques de l'APRAM pour les prochaines années

LARGE CONCERTATION :

- Comité de pilotage
- Groupe de travail (7 membres)
- Consultation du bureau et du CA
- Sondage des membres (260 répondants)
- Analyse des résultats

UN PROJET "POUR DEMAIN"

> L'APRAM DU FUTUR

6 AXES STRATÉGIQUES :

- AVOIR UN IMPACT AU NIVEAU NATIONAL ET EUROPÉEN
- COMMUNICATION INTERNE ET EXTERNE
- ADAPTER LA GOUVERNANCE AUX ENJEUX
- OUVRIR L'ASSOCIATION À LA JEUNE GÉNÉRATION
- RAYONNER À L'INTERNATIONAL ET DÉVELOPPER LE RECOURS AU NUMÉRIQUE
- VEILLER À LA QUALITÉ ET CONVIVIALITÉ

UN PROJET "POUR DEMAIN"

> L'APRAM DU FUTUR

6 AXES STRATÉGIQUES > NOMINATION DE RÉFÉRENTS

- AVOIR UN IMPACT AU NIVEAU NATIONAL ET EUROPÉEN
> **Isabelle Hegedus, Grégory Ingrand, Mathilde Junagade**
- COMMUNICATION INTERNE ET EXTERNE
> **Eric Le Bellour, Gabriel Perez, Charlotte Courcelle**
- ADAPTER LA GOUVERNANCE AUX ENJEUX
> **Pierre Massot, Marie Wormser**
- OUVRIR L'ASSOCIATION À LA JEUNE GÉNÉRATION
> **Nicolas Moreau, Marie Champey, Sophie Havard-Duclos**
- RAYONNER À L'INTERNATIONAL ET DÉVELOPPER LE RECOURS AU NUMÉRIQUE
> **Chantal Desjardins, Marie-Emmanuelle Haas, Valérie Dorey**
- VEILLER À LA QUALITÉ ET CONVIVIALITÉ
> **Coralie Devernay, Anne-Sophie Frère Barcelonne, Franck Caso**

UN PROJET "POUR DEMAIN"

> L'APRAM DU FUTUR

RÉUNIONS TRIMESTRIELLES DE SUIVI ET PILOTAGE :

- 10 septembre 2021
- 23 novembre 2021
- Une 3^{ème} prévue le 15 février 2022

UNE "MISE À JOUR" GRAPHIQUE

Nos remerciements à l'agence JASPER qui nous a apporté ses conseils et son regard neuf sur les contenus, la traduction visuelle et l'illustration graphique de notre communication

Cette récente collaboration a d'ores et déjà donné lieu à :

- La réalisation de notre carte de vœux 2022
- La refonte de notre plaquette de présentation
- Le « lifting » de notre logo
- Le design de cette présentation AG 2022

> REFONTE DE LA PLAQUETTE

LA PLAQUETTE DE PRÉSENTATION DE L'APRAM

a été entièrement revue sur la forme afin d'être plus valorisante et plus dynamique.

Sur le fond, le contenu reste similaire mais les textes ont été « affutés »
et le discours réorganisé autour d'une structure en **3 parties** :

1. ASSOCIATION DE PROXIMITÉ
2. VECTEUR DE RAYONNEMENT
3. MOTEUR D'INFLUENCE

AVANT



Association des Praticiens
du Droit des Marques et des Modèles.
Une association internationale regroupant des spécialistes de Propriété Industrielle.



Notre ADN



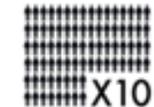
Fondée en 1978, l'APRAM est l'association internationale francophone la plus représentative des spécialistes en Marques et Dessins et Modèles.

Véritable concentré d'expertises, elle puise sa force dans l'ouverture de ses membres, et leur offre une place de formation, d'échanges et d'actions, dans un esprit dynamique et convivial.

www.apram.com contact@apram.com



Nos membres



X10
Près de 1100 membres



Plus de 15% de membres à l'étranger (Europe, Amérique du Nord, Amérique latine, Asie, Afrique)



L'adhésion est ouverte à tous les professionnels spécialisés dans le droit des marques ou dessins et modèles.

- Conditions:
1. Trois ans d'expérience professionnelle
 2. Être parrainé par deux membres.

www.apram.com contact@apram.com



Nos membres



NOTRE EQUILIBRE, NOTRE FORCE

1 exécutif - 3 familles liées



www.apram.com contact@apram.com



Activités pour nos membres

✓ Organisation de minimum 4 conférences gratuites par an



✓ L'APRAM offre une mise à jour juridique permanente



✓ L'APRAM publie également une Newsletter sur ses activités.

www.apram.com contact@apram.com



Activités auprès des étudiants

✓ L'APRAM est aussi investie auprès des jeunes générations de la PI qui sont nos membres de demain.



RELATION UNIVERSITES

L'association est en contact avec les professeurs d'universités.



PREMIER PRIX APRAM

L'association organise un concours annuel pour les étudiants en PI, récompensé par une dotation, des abonnements juridiques et des stages chez ses membres.



PREMIER PRIX IPI/APRAM

En partenariat avec l'INPI l'association organise un prix de thèse.

www.apram.com contact@apram.com

APRÈS



ASSISTER
PROTÉGER
PROMOUVOIR

LE DROIT DES MARQUES ET DES DESSINS & MOUDES

APRAM

Depuis 1978,

L'APRAM est l'Association internationale francophone
la plus représentative des spécialistes des marques et des dessins et modèles

Représentant les 3 familles du monde de la Propriété Intellectuelle

AVOCAT·E·S
JURISTES D'ENTREPRISES
CONSEILS EN PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE

ASSOCIATION DE PROXIMITÉ

L'APRAM offre à ses membres une dynamique continue de formations, d'informations, d'échanges et d'activités, dans un esprit de proximité et de convivialité.

À travers notamment l'organisation de conférences, de commissions spécialisées, et l'élaboration d'outils mis à disposition de sa communauté

L'ÉQUILIBRE DE NOS FORCES

3 FAMILLES
RÉUNIES

AVOCAT·E·S
-
JURISTES
-
CPI

REPRÉSENTÉES
À PARTIS ÉGALES

1 CONSEIL
D'ADMINISTRATION

Collège AVOCAT·E·S + 7 membres
Collège JURISTES + 7 membres
Collège CPI + 7 membres

Réunions trimestrielles

DES OUTILS DE PARTAGE

Pour engager, animer et créer du lien

PRÉSENCE ACTIVE <small>sur les réseaux sociaux</small>	ÉVOLUTIONS & JURISPRUDENCE <small>en temps réel</small>	ACTUALITÉS & INNOVATION <small>du réseau</small>	ÉVÉNEMENTS CULTURELS <small>en exclusivité</small>

> UNE MISE EN PAGE

- + VISUELLE
- + DYNAMIQUE



NOTRE DIVERSITÉ ET NOTRE OUVERTURE NOUS DONNENT FORCE ET CRÉATIVITÉ
POUR ÉVOLUER DANS UN MONDE EN CONSTANTE TRANSFORMATION

L'ÉQUILIBRE DE NOS FORCES

3 FAMILLES RÉUNIES

- AVOCAT·E·S ·
- JURISTES ·
- CPI ·

REPRÉSENTÉES
A PARTS ÉGALES

1 CONSEIL D'ADMINISTRATION

- Collège AVOCAT·E·S x 7 membres
- Collège JURISTES x 7 membres
- Collège CPI x 7 membres

Réunions trimestrielles

> UNE SIGNATURE GRAPHIQUE

- + SINGULIÈRE
- + IDENTITAIRE



ASSISTER
PROTÉGER
PROMOUVOIR

LE DROIT DES MARQUES ET DES DESSINS & MODÈLES

«O»APRAM

AUPRÈS DES UNIVERSITÉS

L'APRAM cultive étroitement ses relations avec les universités afin de faire grandir les jeunes pousses de la PI du futur



PRIX DE THÈSE

attribué conjointement par l'IRPI et l'APRAM



PRIX APRAM

récompensent les lauréats d'un concours destiné aux étudiants de M2

MOTEUR D'INFLUENCE

L'APRAM est régulièrement sollicitée par les institutions nationales, européennes et internationales afin de contribuer aux débats et d'exprimer « sa » position officielle

Engageant ainsi ses membres à prendre pleinement part aux évolutions et sujets d'actualité qui transforment la PI

> LIFTING DU LOGO

LE LOGO DE L'APRAM

a fait l'objet d'une évolution subtile mais notable.

Sans modification profonde, ce nouveau logo s'affiche néanmoins beaucoup plus solide et affirmé.

AVANT

« Un œuf fragile »

« Une typographie flottante à l'espacement non régulier »



APRAM

APRÈS

*« Un œuf consolidé exprimant
Protection et Rayonnement »*

*« Une typographie classique mais de caractère
et retravaillée pour afficher un parfait équilibre »*



«(O)» APRAM

«(O)» APRAM

«(O)» APRAM

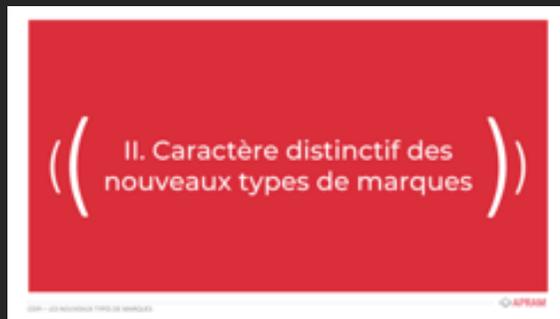
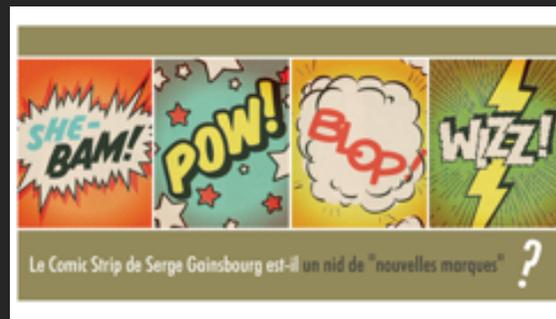
«(O)» APRAM

> MASQUE DE PRÉSENTATION

DANS LE PROLONGEMENT DE CE TRAVAIL GRAPHIQUE

Nous mettrons très prochainement à votre disposition un masque de présentation PPT

Répondant à la demande récurrente d'un support « charté » APRAM, pour vos interventions



Exemple : Présentation CEIPI « lissée » par JASPER

LES CONFÉRENCES 2022

> DÉJÀ AU PROGRAMME

17 MARS : APRAM / UNIVERSITES

Sur le thème : « **L'appréciation des conditions de protection du droit des dessins et modèles** »

en collaboration avec le Professeur Anne-Emmanuelle Kahn, Maître de conférences – HDR, Université Lumière Lyon 2

Remise du Prix APRAM 2022

Sur le sujet : « **L'évolution de l'appréciation des conditions d'originalité du droit d'auteur et de nouveauté et de caractère propre en droit des dessins et modèles** »

JUIN / JUILLET : CONFÉRENCE APRAM / MEDEF

Sur le thème : « **Le scoop, le boom et le buzz des NFT** »

20 SEPTEMBRE : CONFÉRENCE APRAM

Sur le thème : *Réflexion en cours*

25 NOVEMBRE : CONFÉRENCE APRAM / EUIPO

Sur le thème : « **Marques et modèles de l'union européenne : Bilan de l'année 2022** »

UN CHANGEMENT DE PRÉSIDENCE

- > Emmanuelle INCOLLINGO
- > Sylvie BENOLIEL-CLAUX



MERCI À TOU·TE·S

Crédits photo :

P12 : Edwin Andrade
P20 : Michael Fousert

P24 : Sincerely Media
P25 : Daniele Levis Pelusi

P26 : Matheus Viana
P28 : Mel Poole Lua

P31 : Jason Rosewell